

AL VIA FOTOGRAFIA EUROPEA "AVERE VENT'ANNI"

A partire dal 24 aprile il palinsesto prevederà workshop, conferenze, spettacoli e incontri con fotografi di fama internazionale ed emergenti

Fotografia Europea compie vent'anni e celebra questo importante traguardo dedicando l'edizione 2025 ad una riflessione proprio su quel periodo della vita che più di tutti sembra spalancare le porte a infinite possibilità: **"AVERE VENT'ANNI"**

Come ogni anno, il primo weekend di Fotografia Europea, sarà ricco di eventi e di incontri. Una vera e propria full immersion nella fotografia, ma non solo, con l'intera città di Reggio Emilia coinvolta in un contagioso clima di festa e di socialità.

Il **24 aprile** alle ore 18 ai Chiostri di San Pietro è prevista la conferenza in cui i promotori di Fotografia Europea, Fondazione Palazzo Magnani, Comune di Reggio Emilia e Regione Emilia Romagna, presenteranno questa XX edizione, non mancando di ripercorrere le esperienze passate, che hanno portato il festival a quello che oggi rappresenta nel panorama internazionale. A seguire i direttori artistici, **Walter Guadagnini, Luce Lebart e Tim Clark** entreranno nel dettaglio del tema "Avere vent'anni" e delle mostre 2025 che alle 19 apriranno finalmente i battenti al pubblico.

Alle 21,30, si festeggerà l'apertura in Piazza Martiri del 7 luglio, con il **dj set degli OFENBACH**, il duo/band francese più ascoltato in streaming al mondo.

Il 25 aprile, tutte le mostre di Fotografia Europea saranno aperte al



Immagine di una passata edizione (crediti Fotografia Europea)

pubblico con orario continuato dalle 10 alle 23, ma non si svolgeranno eventi per dare spazio alle celebrazioni per gli 80 anni dalla Resistenza. In questo contesto, Fotografia Europea propone una serie di incontri allo Spazio Gerra, nell'ambito della mostra dedicata all'esperienza dei giovani partigiani durante la Resistenza italiana.

Nelle giornate di **sabato 26 e domenica 27 aprile** sarà possibile conoscere i fotografi di questa edizione e approfondire con loro il cammino creativo del progetto presentato a Fotografia Europea nei tanti talk organizzati nel Lab dei Chiostri, in cui ognuno sarà intervistato dai direttori artistici.

Ad arricchire la proposta, cogliendo il punto di vista della letteratura, due conferenze al Teatro Cavallerizza: sabato 26 aprile con gli scrittori **Silvia Ballestra e Andrea Canobbio**, tra i protagonisti del progetto "Under

25" di Pier Vittorio Tondelli; domenica 27 aprile con la editor e scrittrice **Giulia Caminito**.

Imperdibile, **sabato 26 sera** al Teatro Cavallerizza, la performance "Semplicemente Frida in tour".

Intanto, sempre il 26, ai Chiostri di San Pietro, a cura di Bruma ETS e Verace Studio, si terrà l'evento Bruma.

Dalle ore 24 di sabato 26 aprile verrà attivato, grazie alla collaborazione con Coress, lo storico **ex- Maffia Club** dove andrà in scena **L'AFTERSHOW** a cura di **ACID TANK Soundsystem**.

Inoltre, **dal 24 al 27 aprile**, ai Chiostri di San Pietro sarà sempre attivo Book Fair, lo spazio che Fotografia Europea dedica agli editori indipendenti, con la continua proposta di talk, workshop e presentazioni di libri fotografici.

Una lunga serie di eventi dedicati alla cultura, all'approfondimento e al divertimento quindi, che offriranno l'opportunità di accendere una luce su quella linea d'ombra che da sempre segna i vent'anni, in bilico tra innocenza e voglia di indipendenza, contraddizioni e consapevolezza, resistenze e nuove scoperte. ■

Immagine di una passata edizione (crediti Fotografia Europea)

