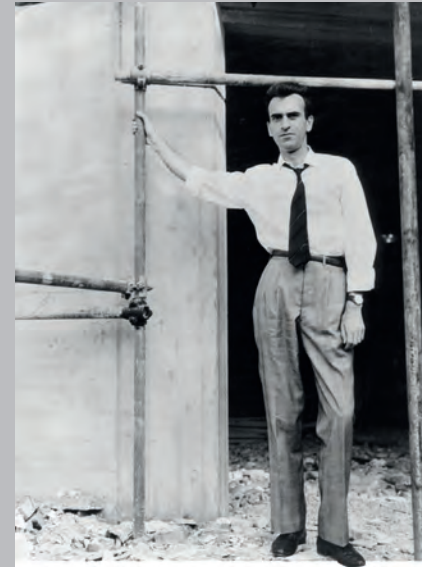


FESTIVAL RIGENERA

Oltre 400 persone al convegno dedicato a Eugenio Salvarani

Salita gremita per la giornata di studi dedicata all'architetto e urbanista **Eugenio Salvarani**, nel centenario della nascita, svoltasi sabato 12 aprile. Oltre 400 persone hanno preso parte all'iniziativa ospitata a **Palazzo Baroni** (ex Seminario Vescovile). Un evento di straordinario rilievo, promosso nell'ambito del **Festival Rigenera - Architettura 2025**, che ha restituito voce e contesto a una figura chiave dell'architettura italiana del dopoguerra. Salvarani ha lasciato un segno profondo nel panorama reggiano, con opere come lo stabilimento **Max Mara** (oggi Collezione Maramotti), **Palazzo Caminati**, il **Palazzo di Vetro** in piazza Cavour, e le tre palazzine sul viale della stazione. La sessione è stata arricchita da un lungo e appassionato intervento dell'ing. **Giovanni Manfredini**, nipote di Salvarani, che ha ripercorso la biografia professionale e umana dell'architetto. Ad arricchire l'evento, nell'atrio, un **allestimento scenografico curato dall'architetto Francesco Salvarani**, nipote del protagonista: una serie di quinte illustrate con le principali opere dell'architetto, accompagnate da documenti e fotografie originali di grande valore per la storia urbana e culturale reggiana ed emiliana.



In alto a destra: Eugenio Salvarani, a sin. il Grattacielo e sotto l'edificio di Max Mara oggi Collezione Maramotti

